**Dan Bárta a Illustratosphere vydávají v reedici svá první dvě alba a vyráží na turné, vystoupí i v Mělníku**

Dan Bárta & Illustratosphere vydávají po více než dvou desetiletích reedice vyprodaných prvních alb Illustratosphere (2000) a Entropicture (2003), které doprovodí Němá éra tour v rámci níž vystoupí 26. dubna v mělnickém Masarykově kulturním domu.

*„V ideálním případě zazní na koncertech většina písní prvního alba. Stačí se sejít, připravit, nadechnout se a spustit. Některé písně se sluší přednést víceméně doslova, jiné bude dobré pojmout organičtěji, prostě tak, jak už to v životě chodí. Occamova břitva je naše zlá a krutá kamarádka,”* říká o přípravách na koncerty Dan Bárta.

Jedenáctinásobného držitele Ceny Anděl, Dana Bártu, doprovází kapela Illustratosphere ve složení kytarista Miroslav Chyška, klávesista Filip Jelínek a kontrabasista a baskytarista Robert Balzar. Všichni tři jsou uznávanými hudebníky, skladateli a také členy formace J.A.R. Od roku 2014 je součástí Illustratosphere také slovenský bubeník a promotér Martin Valihora  spolupracující s mnoha zahraničními hvězdami, v minulosti také s japonskou klavíristkou Hiromi Uehara.

*„My to původně mysleli jako takové jednorázové setkání lidí a hráčů nad Filipovými, mými a Mírovými písněmi. V té době a v tom rozpoložení, v jakém jsme byli, neměl pojem budoucnost téměř žádné kontury ani váhu, ale nakonec z toho ta pracovní a tvůrčí skupina vznikla. Kdo by to byl řekl, bezmála čtvrt století není zanedbatelný časový úsek, é, v životě lidském,”* říká Dan Bárta.

Obě desky vycházejí u prodejců hudebních nosičů v omezené kapacitě na CD a poprvé také na vinylech, z toho Entropicture jako dvojvinyl. Remasteringu nahrávek se ujal právě Miroslav Chyška. Zakládající člen kapely stál také u původního zvuku debutu Illustratosphere, jenž získal cenu České hudební akademie Anděl v kategoriích Album roku a Zpěvák roku.

*„Alba vycházela v době, kdy ještě nebylo úplně běžné mástrovat a limitovat nahrávky na krev, prostě byl ještě prostor pro full mastering. Myslím, že až teď, se současnými technologiemi, mají písně tu správnou barvu. Mastering pro vinyl i pro CD je jiný, každé médium má jiná specifika. Proto si myslím, že pro opravdové fanoušky a zároveň audiofilní nadšence, budou tyto reedice vlastně nové. Stejné písně, jiný zážitek,”* popisuje Chyška.

Kapelu čeká v rámci Němá tour patnáct zastávek napříč Českou republikou včetně tří vystoupení na Slovensku.

Předprodej vstupenek koncertu v mělnickém Masarykově kulturním domu 26. dubna probíhá na stránkách pořadatele.

**Fotografie ke stažení:** <https://bit.ly/DBIllufoto>

**Facebooková událost:** <https://fb.me/e/O79IKYY5>

**Předprodej:** <https://www.mekuc.cz/akce/2947-dan-barta-a-illustratosphere>

**Němá éra tour**

12.04. 2023 Praha - Divadlo pod Palmovkou

13.04. 2023 Sedlčany - KD Josefa Suka

14.04. 2023 Liberec - Lidové sady

15.04. 2023 Svitavy - Fabrika

16.04. 2023 Piešťany (SK) - Kino Fontána
17.04. 2023 Jazz Přerov, Přerov - Městský dům

21.04. 2023 Nový Jičín - Beskydské divadlo

22.04. 2023 Košice (SK) - DKC Veritas

23.04. 2023 Rimavská Sobota (SK) - Dom Kultúry

25.04. 2023 Chomutov - Městské divadlo

26.04. 2023 Mělník - Divadelní sál MKD

27.04. 2023 Kladno - Dům kultury

29.04. 2023 Mariánské Lázně - Club Na Dvorku

30.04. 2023 Ústí nad Labem - Dům kultury

28.06. 2023 Praha - Letní scéna Musea Kampa

Více informací na [www.danbarta.cz/koncerty](http://www.danbarta.cz/koncerty)